

IL CASTELLO SFORZESCO 2.0

Visite guidate e percorsi interattivi ON LINE

con OPERA d'ARTE

L'anno scolastico 2020-2021 si apre con nuove importanti sfide da affrontare, prima di tutto la sicurezza. La didattica però non deve soffrirne e le attività educative extracurricolari possono essere un valido aiuto per sostenere l'impegno degli insegnanti. In attesa di poter riprendere un'attività di visite guidate e laboratori in presenza, nei musei e negli spazi didattici del Castello Sforzesco, OPERA d'ARTE vuole essere vicina a insegnanti e studenti con un nuovo catalogo di attività IN PRESENZA e ON LINE, rigorosamente dal vivo, declinabili per le diverse piattaforme in uso alle scuole (zoom, teams, meet...). I nostri storici dell'arte si avvarranno di immagini digitali ad alta risoluzione e di video appositamente realizzati grazie alla direzione dei Musei del Castello Sforzesco per offrire percorsi didattici on line in cui i ragazzi potranno interagire ed essere coinvolti attivamente, aspettando di poterli incontrare dal vivo!

Le tecnologie digitali si prestano inoltre all'elaborazione di percorsi interdisciplinari, restiamo quindi a disposizione di tutti gli insegnanti per elaborare proposte personalizzate che rispondano agli specifici interessi di ogni scuola.

SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA **on line**

GLI ENIGMI DI LEONARDO

Leonardo era un genio, lo sappiamo tutti, ma forse non sappiamo che si divertiva a intrattenere la corte con giochi, rebus, indovinelli. Incontriamolo virtualmente nel suo studio e, curiosando fra i suoi disegni, i suoi strumenti, le sue preziose carte, sarà possibile essere coinvolti a risolvere le più impegnative sfide, imparando anche a leggere la sua scrittura! Con questa attività stimoleremo lo spirito di osservazione, le capacità di problem solving e anche la conoscenza della vita di Leonardo al Castello. Per questo percorso è possibile richiede un video dimostrativo

[Percorso consigliato per la scuola primaria - secondo triennio](#)

OPERA d'ARTE Società Cooperativa a r.l.

Via F. Arese, 18 · 20159 Milano · Tel. 02 45487400 · Fax 02 45487401 · P.I. 12483950155
info@operadartemilano.it · www.operadartemilano.it

Durata > 60 minuti Costo > € 120.00

IL GIOCO DELLE STAGIONI

I preziosi Arazzi dei Mesi conservati nella sala della Balla sono una meravigliosa allegoria della natura e delle attività dell'uomo in un mondo in armonia con il ritmo del tempo e delle stagioni. Grazie alle moderne tecnologie potremmo vederne benissimo i più minuti dettagli e scoprire in un vero gioco di osservazione quanti animali, fiori, oggetti di uso quotidiano ci riportano ad un lontano passato o fanno parte anche della nostra esperienza presente, il tutto ovviamente imparando cos'è un calendario e quali sono le caratteristiche di ogni mese dell'anno.

[Percorso consigliato per la scuola primaria](#)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

DA MANGIARE CON GLI OCCHI!

Un percorso tutto da...gustare, cercando, come in una caccia al tesoro, cibi e bevande "nascoste" nei quadri della Pinacoteca del Castello. Cosa si mangiava nei secoli passati, e come si mangiava? Lo sapete che in un affresco conservato al Castello si vedono le prime forchette? E alla fine del percorso on line andiamo tutti al mercato, ma al Mercato del Verziere come era trecento anni fa, e facciamo insieme la spesa!

[Percorso consigliato per la scuola dell'infanzia – ultimo anno - e la scuola primaria](#)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

COSTUIAMO UNA FIABA... AL CASTELLO SFORZESCO

Imparando ad utilizzare insieme il programma Power Point creiamo un e-book di classe(da stampare o da condividere on line) in cui insieme comporremo una fantastica fiaba, utilizzando le opere d'arte dei musei per trovare i personaggi e gli spazi del Castello come ambienti e scenari. La storia verrà sviluppata seguendo lo schema di Propp, proponendo ai bambini immagini da selezionare e modificare per definire il racconto, arricchendolo con le loro verbalizzazioni, che diventeranno il testo della fiaba.

[Percorso consigliato per la scuola primaria](#)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO **on line**

GLI ENIGMI DI LEONARDO

Leonardo era un genio, lo sappiamo tutti, ma forse non sappiamo che si divertiva a intrattenere la corte con giochi, rebus, indovinelli. Incontriamolo

OPERA d'ARTE Società Cooperativa a r.l.

Via F. Arese, 18 · 20159 Milano · Tel. 02 45487400 · Fax 02 45487401 · P.I. 12483950155
info@operadartemilano.it · www.operadartemilano.it

virtualmente nel suo studio e, curiosando fra i suoi disegni, i suoi strumenti, le sue preziose carte, sarà possibile essere coinvolti a risolvere le più impegnative sfide, arricchendo il proprio lessico di parole nuove – come faceva Leonardo – e imparando anche a leggere la sua scrittura! Con questa attività stimoleremo lo spirito di osservazione, le capacità di problem solving e anche la conoscenza della vita di Leonardo al Castello. Per questo percorso è possibile richiedere un video dimostrativo. (Secondaria di primo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

DA MANGIARE CON GLI OCCHI!

Un percorso tutto da...gustare, cercando e scoprendo cibi e bevande "nascoste" nei quadri della Pinacoteca del Castello. Cosa si mangiava nei secoli passati, e come si mangiava? Lo sapete che in un affresco conservato al Castello si vedono le prime forchette? Una storia dell'alimentazione per immagini che ci permetterà, in un'ottica interdisciplinare, di unire arte, scienza e tecnologia. (Secondaria di primo grado e di secondo grado con indirizzo alberghiero)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

LE STORIE DI GRISELDA

Il Boccaccio per immagini in un percorso che unisce arte e letteratura. Grazie agli splendidi affreschi provenienti dal Castello di Roccabianca e ora conservati al Castello Sforzesco analizziamo attraverso la pittura una delle novelle più celebri del Decamerone. Grazie alle immagini ad altissima definizione fornite da Google Art & Culture entreremo virtualmente nella stanza del Castello di Roccabianca e seguiremo interamente il percorso narrativo supportati dall'osservazione analitica degli affreschi e dall'approfondimento della medesima tematica con altre preziose opere presenti nei più importanti musei del mondo. (Secondaria di secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

DAL LIBERO COMUNE ALLA SIGNORIA

Grazie al patrimonio di opere d'arte del Museo di Arte Antica, alla storia dell'edificio stesso del Castello Sforzesco e a alla didattica digitale che ci permetterà di "uscire" dal Castello per attraversare la città nel tempo e nello spazio, elaboreremo insieme ai ragazzi una vera "mappa concettuale" che riassume la storia di Milano dai secoli del libero comune all'avvento delle signorie, ricollocando le opere che ora sono nei musei (dai rilievi romanici di Porta Romana al monumento funebre di Bernabò Visconti al Portale del Banco Mediceo...) nel contesto per il quale erano state realizzate. (Secondaria di primo e secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

OPERA d'ARTE Società Cooperativa a r.l.

Via F. Arese, 18 · 20159 Milano · Tel. 02 45487400 · Fax 02 45487401 · P.I. 12483950155
info@operadartemilano.it · www.operadartemilano.it

LEONARDO, IL GELSO E IL MORO: ARTE, STORIA E POESIA ALLE CORTE DEGLI SFORZA

Nel suo primo soggiorno milanese Leonardo diventa protagonista dell'apogeo culturale della corte sforzesca, l'Atene del Nord Italia. Riviviamo questa età irripetibile "navigando" attraverso gli spazi del Castello grazie alla strumentazione digitale, e allargando l'obiettivo – con le moderne tecnologie si può viaggiare nel tempo e nello spazio - anche sugli altri luoghi interessati dalla presenza di Leonardo: andremo quindi a vedere il terreno che Il duca dona al Maestro, la celebre "vigna" dietro la casa degli Atellani, dove anche lo scrittore Matteo Bandello ambienta le sue celebri novelle, il vicinissimo Cenacolo e quanto resta di quella magnifica città rinascimentale che il poeta Bernardo Bellincioni definisce l'Atene del Nord Italia. (Secondaria di primo e secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

INCONTRO CON UN CAPOLAVORO: LA PIETA' RONDANINI DI MICHELANGELO

L'unica opera di Michelangelo presente in un museo milanese è l'ultimo capolavoro del Maestro: la Pietà Rondanini. Un vero testamento spirituale e poetico che prende forma nel magnifico marmo di Carrara e ha molte storie da raccontare, storie relative alla vita del suo artefice, certamente, ma anche alla conservazione, alla fortuna critica e ai criteri di allestimento con cui oggi si mette in valore un'opera d'arte. Senza dimenticare che grazie a Google Art & Culture saremo virtualmente all'interno dello speciale museo che la conserva, l'antico Ospedale degli Spagnoli del Castello Sforzesco. (Secondaria di primo e secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

L'ANIMA E IL VOLTO

Il ritratto e la rappresentazione della figura umana come chiave di lettura per analizzare la concezione dell'uomo e del suo ruolo nella società dalla fine del Medioevo al Settecento. Un percorso possibile grazie alla splendida galleria di ritratti della Pinacoteca del Castello dove nomi quali Tiziano, Lotto, Correggio, Bronzino e altri ancora ci sveleranno personalità e carattere degli illustri personaggi cui hanno dato vita eterna con il loro pennello. (Secondaria di primo e secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

DAGLI SFORZA AL DESIGN

Una passeggiata virtuale nel Museo dei Mobili per scoprire le origini del moderno concetto di Design Industriale, di cui Milano è capitale indiscussa, partendo da un prezioso calice sforzesco per arrivare alle coloratissime librerie di Sottsass, senza dimenticare il Liberty e Gio Ponti... Osserveremo ogni dettaglio dei preziosi mobili e complementi d'arredo conservati nella sale della collezione e riusciremo poi ad entrare negli ambienti per cui erano stati

concepiti, viaggiando con le tecnologie digitali... (Secondaria di secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

SPECIALE CINQUECENTESIMO ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI DANTE ALIGHIERI

“LA VIPERA CHE IL MILANESE ACCAMPA”: MILANO AL TEMPO DI DANTE **on line**

La città al tempo di Dante vive il periodo dell'affermazione della signoria viscontea, puntualmente ricordata nella divina Commedia. Le ultime lotte con i Torriani, l'affermazione di Matteo Visconti, ufficialmente signore di Milano dal 1291, la decisa posizione politica ghibellina, e non da ultimo la trasformazione della città che si riveste di monumenti in stile gotico. Tutto questo potrà essere conosciuto e approfondito sia on line che in presenza, con una visita guidata al Castello di cui si scopriranno le più antiche strutture, corrispondenti alla Rocca di Porta Giovia, e al Museo di Arte Antica, dove ci si soffermerà sui resti monumentali della Milano viscontea ivi conservati. (Secondaria di primo e secondo grado)

Durata > 90 minuti Costo > € 120.00

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

I nostri consulenti sono a vostra disposizione per l'ideazione e la realizzazione di progetti personalizzati.

Per chiedere maggiori informazioni o prenotare i vostri interventi



OPERA d'ARTE

Tel. 02 45487400 (lun-ven, ore 9.00-17.00)

info@operadartemilano.it

www.operadartemilano.it

I costi delle visite guidate in presenza sono relativi a gruppi di massimo 25 ragazzi.

Per i percorsi sulle merlate e nei sotterranei del Castello Sforzesco il numero di partecipanti a gruppo è obbligatoriamente limitato a 25.

OPERA d'ARTE Società Cooperativa a r.l.

Via F. Arese, 18 · 20159 Milano · Tel. 02 45487400 · Fax 02 45487401 · P.I. 12483950155
info@operadartemilano.it · www.operadartemilano.it